

特集

女性パワーを
革新の原動力に



女性活用から始める

NPO法人J・Win

企業革新のためのダイバーシティ

14

事例／女性が現場を変える

① ネット活用で試供品を配布し、
女性の口コミを喚起するプロモーションを展開

(株)ルーク19(ナインティーン)

塚田 和子

18

② 油圧シリンダ製造現場で活躍する
「ドリルガールズ」

(株)南武

寺尾 淳

21

③ 営業で活躍、特殊鋼等の海外向け
ネット販売を取り仕切る

(株)天彦産業

吉村 克己

24

【クローズアップ】

東北新幹線全通の

波及効果に期待を寄せる青森

伊藤 政光

32

【トップのための経営講座】(最終回)

IFRS・国際会計基準を知ろう

酒匂 建文

50

⑥ IFRSが会計実務に与える影響

グラビア

挑む 111

■宮崎精鋼(株)

特殊鋼棒線二次加工の高付加価値化で頂点へ

撮影・山口 隆

5

【登場！ 名物女将】

■長野県上諏訪温泉 RAKO華乃井ホテル

撮影・今井康夫

61

白鳥和美さん

私の宝物

千羽鶴とのぞみ太鼓

撮影・今井康夫

66

太陽ケープルテック(株)代表取締役兼CEO

谷口直毅氏

ドートリリーヴ作「蒼穹」

東旭(株)代表取締役社長

小菅克祥氏

67

商工中金&商工研ビジネスマッチング広場

松月堂本店(株)坂戸工作所/日本ロジテム(株)

由布合成化学(株)/株谷沢製作所/三栄精工(株)

(株)オオタ/日本街路灯製造(株)/株ナベル/株アルツ

(株)巴製作所/株品川工業所/両備ホールディングス(株)

圓光産業(株)/梅ヶ枝酒造(株)

8

【商業・サービス最前線】

■伊賀の里モクモク手づくりファーム

小林 秀雄

36

消費者との共感をベースに
農業の新しいカタチを実現

【フレイブカンパニー・技術革新】(最終回)

高橋 光二

■竹本産業(株)

食肉加工品用カット豚脂をバラ冷凍、
多くのメリットを生み出す

40

【ユース会会員経営者が語る 私の革新】

■網中木材(株)代表取締役社長 商工中金YEC会員

橋本 裕之

46

網中 勝氏
ラワン原木からの脱却を模索しスキマ・日陰商品戦略を確立

会員企業関連記事

【観天望気】

横浜 APEC の成果と TPP

浦田秀次郎

1

【知っておきたい最新医療】

脳梗塞を予防する頸動脈ステント留置術

松沢 実

27

【ビジネスウオッチ】

◆国際

アジアのワインハブとしての地位を固める香港

永井 俊哉

28

◆業界

明るさ戻る産業用ロボットの新展開

川口 哲郎

30

【ライジング・ワールド】

急伸するトルコ市場は日本企業の販売市場になり得るか

石原 圭昭

44

【武将の失敗学】（最終回）

加来耕三

「失敗」を演出した

徳川秀忠



湯浅 健二

56

【スポーツビート】

サッカーに対する「ワクワク期待感」の創造

60

【今を語る】

別役 実氏（作家）

笑いで近代の

ヒューマニズムを超える

62



【新世紀のクラシック】

米国よりも欧州に残るジャズの記録映像

吉井誠一郎

69

【It's IT】

見え始めた「モバイル・クラウド」の時代

赤井 保志

70

【経営相談 Q&A】

財務―経営指標から自社の経営を分析する

荒川 幸洋

76

別冊付録 商工ビジネス データ No.273

平成23年度税制改正の概要

玉越賢治

商工研だより

80

今月の表紙（解説）

88

読者の声・編集後記

【広告目次】

- あいおいニッセイ同和損害保険(株).....表紙 ②
- 株日立製作所.....本文P12
- 株日本能率協会総合研究所.....本文P68
- 大成建設(株).....表紙 ③
- 商工中金.....表紙 ④

◆ 広告掲載に関するお問い合わせは、
☎03-5473-6920へお願いいたします。

表紙・本文デザイン・株ビーワークス

【表紙写真】『孤高のハンター ハヤブサ』

有賀 正英

我が人生、我が事業

【第八十四話 最終回】

金秀グループ創業者 呉屋 秀信

【ビジネス新語 Watch】

インクルージョン

編集部

39

【商工中金支店長おすすめ】の「ちょっといい味」
福島支店／「ももジュース」

山本 益己

39

【ビジネスビタミン】

【商工研コンサルティングの現場から】
企業理念を未来へ伝える「セキガハラモデル」構築のお手伝い

編集部

43

【商工中金情報 BOX】

「きものサミット in 十日町」〜きもの新しい時代を拓く〜を
4月15日に開催（長岡支店）／経済・金融概観 2011年2月

植嶋 平治

55

78