



高広木材(株)
創業百年の老舗材木商が
ウエスタンレッドシダーで拓く未来

1

特集

百年企業のDX

2021年

長寿企業はDXにどう取り組むか？

グロービス経営大学院教授 田久保善彦

14

事例／変化の遺伝子が長寿の秘訣

碌々産業(株)

挑戦を歓迎する社風により微細加工機で

ニッチトップ DX支援で顧客との関係深化

18

(株)南部美人

日本酒業界が人材不足と技術継承の危機を

迎えるなか AIを教科書に人材育成支援

21

中川(株)

祭り用品専門に転換しDXの先取りで

ニッチトップ、地域に貢献し伝統文化を守る

24

【中小企業組合のチカラ】

全日本印刷工業組合連合会

印刷会社が得意領域で連携する

「印刷DX推進プロジェクト」

27

商INetwork

オーダースーツの着心地と楽しさでビジネスを明るく

(株)オーダースーツSADA

販売／在庫管理業務のDXサービス「ウランバ!!」

クラウド・スパイス(株)

建設業の人手不足解消のためのサービス「助太刀」

(株)助太刀

非接触技術でシステムを構築し、安心・安全な環境づくり

(株)トヤマデータセンター

町工場の新常态を目指す創業70年の大学発ベンチャー

ムソー工業(株)

4

企業・事業・経営者

【ユース会会員経営者が語る 私の承継】

丸喜(株)代表取締役社長、

上野中金ユース会代表幹事

河原勢朗氏

卸問屋からフットウェアの企画製造卸へ

進取の気性で事業転換

34

【グレート・スマールの挑戦】

(独)中小企業基盤整備機構広報 情報戦略統括室広報課

GROOVE X(株)

最先端技術で人の「成長」を支えるロボット開発

58

我が人生、我が事業

(第百二十五話最終回)

(株)カネヒロ代表取締役

石井一成

66

【クローズアップ】

中央大学大学院戦略経営研究科教授 佐藤博樹

多様な人材が活躍できる

ダイバーシティ経営に必要な「5つの柱」

48

マネジメントセンサー



【今を語る】
尾木直樹氏 (教育評論家、法政大学名誉教授、臨床教育研究所「虹」所長)
子育てと教育は愛とロマン
人を信じる力を育てる

30

【観天望気】

SDGsと農業

(財)キャノングローバル戦略研究所研究主幹

山下仁 9

【ビジネス新語Watch】
アジヤイル開発

41

【ビジネスウオッチ】

アジア

商工中金国際部(株)ーGLOBALハノイ事務所出向)

中村祐太 42

コロナ禍における在ベトナム日系企業の動向や事業展開

【業界】

(株)織研新聞社取締役編集局長

矢野 剛 44

アパレル業界の二大テーマは

サステイナビリティとデジタル化

【トレンド】

消費ジャーナリスト

青山直美 46

おいしさが魅力 昆虫食は第2フェーズへ

【トップのための経営講座】

合同会社バリューアップ代表

米澤裕一

成熟市場を勝ち抜くための

「ランチェスター戦略」【最終回】

52

⑥ウィズコロナ・ポストコロナで迫られる
事業の再構築

【お悩み解決！】

コンサルティング活用術

(公財)日本生産性本部主任経営コンサルタント

高橋佑輔 65

生産性が向上する人的資源管理

【経営相談Q&A】
法務—コロナ禍を踏まえた株主総会の運営の実務

弁護士 高橋泰史

70

連載・読み物・その他

【新世紀のクラシック】

ヴァン・デ・ヴェイトを一望！

女性作曲家連盟創設者

作曲家 中島克磨

7

【商工中金支店長のおすすめ わが地元の「新定番」
長岡支店/長岡市の戦後復興をたどる

黒田直洋

40

【スポーツビート】
マスターズ優勝 松山選手の偉業に涙

ゴルフエッセイスト

塚田 賢

57

【諸国人物伝 志を次代へつなぐ】

加来耕三

蝦夷徳川藩を構想した
榎本武揚

60

【知っておきたい最新医療】

小指と薬指がしびれる肘部管症候群

医療ジャーナリスト

松沢 実

69

【表紙写真】

湊運輸倉庫(株)代表取締役社長

石川 啓

『ドラゴンの開眼』

2021経営者夏季セミナーのご案内 8/
研修用DVDの貸出 38/気になる本 41/ビジネススタミン 73

オンラインセミナーのご紹介 74/
商工研だより 75/今月の表紙(解説)・読者の声・編集後記 80

【広告目次】

商工ビジネスデータ No.3995

(一社)SDGs支援機構代表理事

シナジーコンサルティング(株)代表取締役 河上伸之輔

別冊付録
中小企業がSDGsに取り組むメリット

(株)加賀屋

(株)若洲

協立情報通信(株)

商工中金

◆広告に関するお問い合わせは、

03-5473-69915へお願いいたします。

表紙デザイン(株)オセットクリエイティブ

本文デザイン INABA STUDIO / (株)ビュークス / (株)ペンシルロケット